

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова
Казахстанский филиал
Кафедра филологии**

Утверждено на Ученом совете
Казахстанского филиала МГУ
«02» декабря 2021 года
(протокол № 2)

Директор  А.В. Сидорович

ПРОГРАММА

ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Уровень высшего образования: магистратура

Направление подготовки: 45.04.01 Филология

Направленность: Русский язык в иноязычной аудитории

Направленность: Медиалингвистика

Форма обучения: очная

Программа ГИА разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки «Филология» программы магистратуры в редакции приказа МГУ № 746 от 30 июня 2016 года.

Годы приема на обучение 2020

1. Цель государственной итоговой аттестации (ГИА):

Установление уровня подготовки выпускника, определенных ОСУ МГУ по специальности 45.04.01 – «Филология», оценка степени готовности выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям ОСУ МГУ.

Задачи государственной итоговой аттестации:

- принятие решения о присвоении степени магистра по результатам ИГА и выдаче документа об образовании;
- разработка рекомендаций, направленных на совершенствование подготовки магистрантов по ОП.

2. Место ГИА в структуре ОПОП:

Государственная итоговая аттестация проводится на втором курсе в четвертом семестре.

2.1. Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия:

ГИА предшествует изучению базовых и специальных дисциплин учебного плана магистратуры и прохождение практик.

Государственная итоговая аттестация выпускника магистратуры по образовательной программе высшего образования проводится в форме государственных аттестационных испытаний: междисциплинарного государственного экзамена по направлению «Филология»; защиты выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

3. Результаты ГИА, соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников:

3.1. В процессе изучения дисциплин и прохождения практик сформированы следующие компетенции:

Интегральный показатель	Компетенции, соответствующие интегральному показателю	Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с компетенциями (указание знаний, умений, владений)
Владение предметной областью в сфере «Русский язык в иноязычной аудитории» и «Медиалингвистика» на уровне, требуемом ОСУ.	УК-1, ОПК-4, ПК-1, ПК-3, ОПК-4, ПК-5, ПК-10, ПК-14, СПК-5, СПК-6	Знать: актуальные проблемы, традиционные и современные методы филологической науки, структуру и перспективы развития филологии как области знаний, междисциплинарные связи филологии; предметную область медиалингвистики, традиционные и современные методы исследования, структуру и перспективы развития медиалингвистики как области знаний, междисциплинарные связи медиалингвистики. Уметь: теоретически обобщать результаты научного исследования в области русского языка как иностранного и в области медиалингвистики; применять филологическую теорию в прикладных областях; анализировать и совершенствовать методы, способы и

		<p>средства работы с информацией в соответствии с поставленными задачами.</p> <p>Владеть:</p> <p>нормами русского литературного языка в разных функциональных стилях; навыками использования программных средств и работы в компьютерных сетях, использования ресурсов Интернет; основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации.</p>
<p>Умение применять полученные знания для успешной подготовки инофонов для устной и письменной коммуникации на русском языке; для решения профессиональных задач в области средств массовой информации.</p>	<p>УК-1, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-2, ПК-4, ПК-8, ПК-13, СПК-2, СПК-4</p>	<p>Знать:</p> <p>основные понятия и термины филологической науки в целом, педагогики, дидактики, психологии обучения, психолингвистики, методики преподавания русского языка как иностранного; медиалингвистики в частности.</p> <p>Уметь:</p> <p>применять филологическую теорию в прикладных областях, в частности, в методике преподавания РКИ; в области медиалингвистики в прикладных областях, в частности, в практике создания, редактирования, анализа медиатекстов различной жанровой принадлежности.</p> <p>Владеть:</p> <p>свободно русским языком в его литературной форме; современными приемами подготовки инофонов для устной и письменной коммуникации на русском языке; приемами создания, редактирования и оформления медиатекстов различной жанровой принадлежности для устной и письменной коммуникации на русском языке.</p>
<p>Умение осуществлять сбор, предварительную обработку, анализ информации филологической тематики и интерпретацию их результатов.</p> <p>Умение осуществлять сбор, предварительную обработку, анализ информации для интерпретации лингвистической, прагматической,</p>	<p>УК-1, ОПК-4, ПК-2, ПК-9, ПК-13, СПК-2, СПК-5</p>	<p>Знать:</p> <p>перспективы развития методики преподавания РКИ; особенности предварительной обработки медиатекстов, принципы анализа, способы интерпретации лингвистической, прагматической, когнитивной составляющей медиатекстов.</p> <p>Уметь:</p> <p>трансформировать различные типы текста (изменение стиля, жанра, целевой принадлежности текста, перевод словесных текстов в мультимедийные, печатных в гипертекстовые и электронные и т.п.); находить медиатексты различной жанровой принадлежности в зависимости от поставленных исследовательских задач;</p>

<p>когнитивной составляющей медиатекстов.</p>		<p>обрабатывать, анализировать, интерпретировать медиатексты с точки зрения их лингвистической, прагматической, когнитивной составляющей. Владеть: навыками использования программных средств и работы в компьютерных сетях, использования ресурсов Интернет; основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации.</p>
<p>Умение вести научную деятельность в образовательной сфере и в сфере массовой коммуникации.</p>	<p>УК-1, УК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-8, ПК-13, СПК-4</p>	<p>Знать: предмет и содержание методики преподавания РКИ; актуальные методы исследования; современные методические концепции; предмет и содержание медиалингвистики; актуальные методы исследования медиатекстов; современные теоретические концепции в сфере массовой коммуникации. Уметь: использовать методологию научных исследований в данной профессиональной области; использовать междисциплинарные системные связи методики РКИ и медиалингвистики и других базовых для них наук (лингвистики, педагогики, дидактики, социологии, психологии, психолингвистики, когнитивной психологии, языка СМИ и др.). Владеть: современными научным аппаратом РКИ и медиалингвистики для проведения научных исследований в образовательной сфере; основными способами анализа языковых единиц; навыками формулирования научных гипотез.</p>
<p>Владение приемами и принципами устной и письменной коммуникации для решения практических задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p>УК-1, УК-3, ОПК-5, ПК-11, ПК-12, СПК-3, СПК-5</p>	<p>Знать: основные концепции преподавания и изучения РКИ: приёмы и принципы осуществления устной и письменной коммуникации. Уметь: использовать в профессиональной деятельности различные функциональные стили и языковые подсистемы русского языка, обслуживающие разные сферы межличностной и межкультурной коммуникации. Владеть: приемами и принципами устной и письменной коммуникации для решения практических задач межличностного и</p>

<p>Умение создавать и анализировать тексты, в том числе массмедийные тексты, различной жанровой и функциональной принадлежности на основе стандартных методик, необходимых для научной, прикладной и образовательной деятельности.</p>	<p>ОПК-1, ОПК-4, ПК-2, ПК-10, СПК-1, СПК-4</p>	<p>межкультурного взаимодействия.</p> <p>Знать: основные грамматические описания и грамматики русского языка; грамматические категории русского языка; основные элементы и характеристики медиатекстов различной жанровой и функциональной принадлежности.</p> <p>Уметь: анализировать научную и справочную литературу по функциональной грамматике и по медиалингвистике.</p> <p>Владеть: базовой терминологией методики преподавания РКИ, методикой анализа текстов и медиатекстов различной жанровой и функциональной принадлежности.</p>
--	--	---

4. Структура и содержание ГИА.

4.1 Общая трудоемкость ИГА составляет 9 кредитов, что составляет **324 часа**, в том числе 216 часов – ВКР; 108 часов – ГЭК.

№	Структура и содержание программы ГИА	Формы текущего контроля	Кол-во часов
1	<p>Подготовка к ВКР. Систематизация теоретического и фактического материала квалификационного сочинения (магистерской диссертации).</p>	<p>Консультации научного руководителя</p>	72
2	<p>Структурирование и оформление ВКР с соблюдением требований Положения о ВКР.</p>	<p>Составление доклада</p>	72
3	<p>Представление работы на отзыв и на рецензию.</p>	<p>Получение отзыва от руководителя и рецензента</p>	72
4	<p>Обзорные лекции по темам государственного междисциплинарного экзамена</p>	<p>Тестирование по содержанию обзорных лекций</p>	54
5	<p>Государственный междисциплинарный экзамен</p>	<p>Подготовка к междисциплинарному государственному экзамену.</p>	54
	<p>Итого:</p>		<p>324</p>

5. Образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на ГИА:

На этапе завершения работы над ВКР и подготовки к ГЭК предполагается работа с электронным каталогом библиотеки МГУ, с ресурсами Интернет; при подготовке обзора изученной литературы, обобщения полученных данных, схематизации обработанной научной информации студенты пользуются персональными компьютерами.

6. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов ГИА:

6.1. Требования к ВКР

Выпускная квалификационная работа (ВКР) представляет собой самостоятельную и логически завершённую выпускную квалификационную работу, связанную с решением задач того вида (видов) деятельности, к которым готовится магистрант (научно-исследовательской, научно-педагогической, проектной, технологической, исполнительской, творческой, организаторской и другим).

ВКР является научным исследованием теоретического или прикладного характера, направленным на получение и применение новых знаний. Логическая завершенность ВКР подразумевает целостность и внутреннее единство работы, взаимосвязанность цели, задач, методологии, структуры, полноты, результатов исследования. Самостоятельность ВКР предполагает ее оригинальность, принципиальную новизну приводимых материалов и результатов или концептуально новое обобщение ранее известных материалов и положений. ВКР не может быть компилятивной или описательной. Любые формы заимствования ранее полученных научных результатов без ссылки на автора и источник заимствования, а также цитирование без ссылки на соответствующее научное исследование не допускаются.

В процессе выполнения ВКР магистрант должен продемонстрировать способность самостоятельно вести научный поиск, ставить и решать профессиональные задачи, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения, опираясь на сформированные компетенции.

Магистерскую работу отличает фундаментальность, глубина теоретической разработки проблемы, самостоятельная ее постановка, опора на углубленные специализированные знания и свободный выбор теорий и методов в решении задач исследования.

Порядок подготовки ВКР

Подготовка ВКР осуществляется в течение всего срока обучения в магистратуре. В зависимости от типа и логики исследования могут быть предложены различные комбинации и последовательность этапов подготовки ВКР.

Этапы подготовки ВКР

- предварительная работа по определению проблемы, цели, задач, структуры и перспектив исследования, формулирование темы исследования;
- поиск, отбор и систематизация опубликованных и неопубликованных материалов по теме ВКР, в том числе актуальной отечественной и зарубежной научной литературы.
- составление и ведение собственной электронной базы данных;
- изучение, анализ и качественная оценка источников на основе определенной методологии, с использованием научных методов исследования;
- (при использовании экспериментальных данных) разработка методики и техники проведения эксперимента, его реализация;
- отбор фактического материала, эмпирических данных;

- обработка, анализ, систематизация и фиксация (авторский текст) отобранных материалов, в том числе оригинальных научных результатов;
- структурирование научной информации, в том числе уточнение и детализация структуры ВКР;
- уточнение предмета, цели, задач и методов исследования;
- последовательное (по главам) представление текста работы научному руководителю, для обсуждения, корректировка текста с учетом сделанных замечаний;
- организация дополнительных экспериментов или разработок, доработка авторского текста;
- общий анализ с научным руководителем проделанной работы, оценка степени соответствия полученных результатов цели и задачам ВКР, ее научной новизны и практической значимости;
- оформление ВКР (включая приложения) в соответствии с установленными требованиями;
- подготовка доклада для публичной защиты ВКР на заседании Государственной аттестационной комиссии (ГАК).

Для получения за ВКР оценки «отлично» магистранту рекомендуется иметь научную публикацию по теме исследования и выступить с докладом на научной конференции.

Структура ВКР

Структура магистерской работы должна соответствовать критериям целостности, системности, связности и соразмерности (соответствия объема фрагмента текста его научной емкости). Обязательными структурными элементами магистерской диссертации являются введение, основная часть, заключение и библиографический список/список источников и литературы.

Во **введении** отражаются:

- обоснование выбора темы исследования, в том числе ее актуальности, научной новизны и/или практической значимости;
- объект и предмет исследования;
- цель и задачи исследования;
- методы исследования;
- обоснование предложенной структуры диссертации.

Основная часть выпускной магистерской работы состоит из нескольких логически завершенных разделов (глав), которые могут разбиваться на параграфы и пункты. Каждый из разделов (глав) посвящен решению одной из задач, сформулированных во введении, и заканчивается выводами, к которым пришел автор в результате проведенных исследований. Количество глав не может быть менее двух. Названия глав должны быть предельно краткими и точно отражать их основное содержание.

В **заключении** формулируются:

- конкретные выводы по результатам исследования, в соответствии с поставленными задачами, представляющие собой решение этих задач;
- основной научный результат, полученный автором в соответствии с целью исследования (решение поставленной научной проблемы, получение/применение нового знания о предмете и объекте), подтверждение или опровержение рабочей гипотезы;
- возможные пути и перспективы продолжения работы.

Все материалы справочного и вспомогательного характера (не вошедшие в основной текст текстовые документы, таблицы, графики, иллюстрации, схемы организации эксперимента, образцы анкет и тестов, разработанные автором) выносятся в **приложения**.

Библиографический список/список источников и литературы должен включать все упомянутые и процитированные в тексте работы источники, научную литературу и справочные издания.

Правила оформления ВКР

Объем ВКР определяется предметом, целью, задачами и методами исследования. Средний объем ВКР (без учета списка литературы и приложений) составляет около 3–4 авторских листов (1 авторский лист = 40 тыс. печатных знаков; см. ГОСТ 7.81-2001).

ВКР должна быть отредактирована и вычитана. Наличие опечаток, а также орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых ошибок является основанием для снижения оценки.

Технические требования

1. Текст ВКР печатается в MicrosoftWord на одной стороне листа формата А4 и содержит примерно 1800–2000 печатных знаков на странице (считая пробелы между словами и знаки препинания).

2. Нумерация страниц сплошная, включая титульный лист, проставляется арабскими цифрами. На титульном листе номер страницы не ставится.

3. Поля: левое – 30 мм, правое – 15 мм, верхнее и нижнее – 25 мм. Межстрочный интервал – 1,5, без интервалов между абзацами. Выравнивание основного текста – по ширине.

4. Гарнитура, кегль, интерлиньяж (интервал между строками) единообразны для всего текста работы.

5. Страница с содержанием магистерской диссертации включает наименования всех разделов (глав), подразделов (параграфов), в том числе приложений, с указанием номера их начальной страницы.

6. Соблюдается единая система нумерации разделов и подразделов. Все основные структурные части работы (введение, разделы/главы, заключение, библиографический список), а также приложения должны начинаться с новой страницы.

7. Каждый абзац текста работы начинается с красной строки (отступ на 1,25 см). Переносы слов расставляются автоматически.

8. Иллюстрации (графики, схемы, диаграммы и т.п.) следует располагать в магистерской диссертации непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице. Название таблицы следует помещать над таблицей. На все таблицы должны быть ссылки в тексте диссертации. Таблицу с большим количеством строк допускается переносить на другой лист (страницу).

9. Примечания к основному тексту, в том числе справочные или авторские комментарии, могут быть расположены в конце глав/параграфов (затекстовые примечания), либо даны в подстрочной ссылке (постраничные примечания). Примечания связывают с основным текстом, к которому они относятся, с помощью знаков сноски.

10. Приложения располагаются после библиографического списка. Приложения нумеруются (в случае, если их количество больше одного) арабскими цифрами без знака № («Приложение 1», «Приложение 2») в правом верхнем углу и имеют тематический заголовок. Связь основного текста с приложениями осуществляется посредством внутритекстовой ссылки, например: (см. Приложение 7).

11. Оформление титульного листа (см. Приложение 1).

12. Текст ВКР должен быть подготовлен а) не менее чем в двух идентичных печатных и переплетенных экземплярах и б) на электронном носителе (CD или USB-флеш-накопителе).

Правила цитирования и оформления ссылок на использованные источники

При цитировании текста цитата приводится в кавычках и дословно, без изменения синтаксиса, орфографии, пунктуации, расстановки абзацев и шрифтовых выделений в цитируемом тексте. При цитировании части предложения после

открывающихся кавычек ставится отточие и цитата начинается со строчной буквы. Пропуск слов, предложений, абзацев при цитировании допускается в случае, когда это не искажает смысл всего фрагмента, и обозначается многоточием в местах пропуска. При выделении каких-либо слов или предложений в приводимой цитате автор ВКРМ должен в скобках отметить «выделено мной».

Библиографические ссылки обязательны при цитировании, а также в случаях, когда в тексте работы проводится анализ содержания других публикаций или происходит отсылка к тем из них, где материал представлен более полно, при заимствовании полученных другими авторами материалов без дословного воспроизведения (цитирования). Ссылка является точным указанием на источник (в том числе неопубликованный, архивный документ, электронный ресурс), откуда извлечена цитата или заимствованы материалы.

Ссылка в тексте ВКР заключается в квадратные скобки и оформляется следующим образом: фамилия автора, год издания, двоеточие, номер страниц [Ягич 1896: 15]. Подробные правила оформления библиографической ссылки: см. ГОСТ Р 7.0.5-2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления.

Правила оформления библиографического списка

Библиографический список/список источников и литературы содержит библиографическое описание всех используемых (цитируемых, рассматриваемых, упоминаемых) в тексте работы документов. Библиографические описания располагаются в алфавитном порядке с нумерацией. Источники и литература на иностранных языках приводятся в соответствующем разделе списка после кириллического алфавитного ряда. Подробные правила оформления библиографического списка: см. ГОСТ 7.1–2003. СИБИБД. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления.

Документы, представляемые к защите ВКР

1. **Текст ВКР** а) не менее чем в двух идентичных печатных и переплетенных экземплярах и б) на электронном носителе (CD или USB-флеш-накопителе).

2. **Отзыв научного руководителя**, в котором указывается степень соответствия работы специализации магистерской программы и требованиям, предъявляемым к ВКР магистерского уровня, дается характеристика самостоятельности проведенного исследования, отмечается актуальность работы, которая рекомендуется (либо не рекомендуется) к публичной защите.

3. **Отзыв рецензента**, в котором должен быть представлен анализ содержания и основных положений ВКР, оценка актуальности избранной темы и самостоятельности проведенного исследования, умения пользоваться научным инструментарием и методами научного исследования, степени обоснованности выводов и рекомендаций, достоверности полученных результатов, их новизны и практической значимости. В рецензии отмечаются также недостатки работы, характеризуется ее общий уровень и дается оценка проведенного исследования.

Содержание рецензии на ВКР заранее доводится до сведения ее автора, который должен иметь возможность подготовить аргументированные ответы или возражения на замечания, сделанные в рецензии. Получение отрицательной рецензии не является препятствием к представлению работы на защиту.

6.2. Примерный перечень вопросов к междисциплинарному государственному экзамену:

Направление «Филология» (направленность «Русский язык в иноязычной аудитории»)

1. Фонетическая интерференция и иностранный акцент. Классификация ошибок иностранных учащихся в области русской фонетики.

2. "Позиционная" фонетика в практике обучения произношению. Сравнительное изучение позиционных закономерностей звукового строя родного и изучаемого языков в лингводидактических целях.
3. Особенности системы русского вокализма на фоне иноязычных систем. Позиционные закономерности русского вокализма и их изучение в курсах практической фонетики.
4. Характеристика системы русского консонантизма на фоне иноязычных систем. Позиционные закономерности русского консонантизма и их изучение в курсах практической фонетики. Основные нарушения в области произношения русских согласных в иностранном акценте.
5. Противопоставление по глухости-звонкости как типологическая особенность системы русского консонантизма. Работа над устранением акцентных черт в области произношения русских глухих и звонких согласных. Противопоставление по твердости-мягкости как типологическая особенность системы русского консонантизма. Работа над устранением акцентных черт в области произношения русских твердых и мягких согласных.
6. Особенности ритмической структуры русского фонетического слова на фоне иноязычных систем. Основные трудности в области обучения иностранцев русской ритмике.
7. Русская интонационная система. Интонационные средства русского языка и их изучение в курсах русской практической фонетики для иностранных учащихся. Смыслоразличительная роль интонационных средств как типологическая особенность русского языка. Особенности интонационной синонимии в русском языке.
8. Функционально-коммуникативный подход к описанию лексики в курсе РКИ.
9. Лексическое значение слова. Типы лексических значений и семантическая структура слова в контексте практики преподавания русского языка как иностранного.
10. Проблемы классификации лексики и типы объединений слов в русле задач обучения русскому языку как иностранному.
11. Лексико-семантическая группа как одна из основных единиц описания лексики. Типология лексико-семантических групп.
12. Методы описания лексики. Принцип учета и прогнозирования лексических трудностей при обучении русскому языку как иностранному.
13. Реализация принципов описания лексики в словарях, учебниках и учебных пособиях для иностранных учащихся.
14. Способы семантизации лексики в курсах практического русского языка.
15. Система упражнений по лексике. Варьирование методов и приемов обучения лексике в зависимости от конкретных условий и целей.
16. Лексико-семантический вариант как уровень реального функционирования слова в речи. Изосемическая лексика в практике преподавания РКИ: особенности значения и функционирования.
17. Лексико-семантическая группа как одна из основных единиц описания лексики. Типология лексико-семантических групп.
18. Культурная коннотация как экспонент культуры в языковом знаке. Способы представления культурной информации в лексике русского языка.
19. Роль словообразования в формировании коммуникативной компетенции иностранных учащихся-филологов.
20. Специфика основных областей русского словообразования (на материале имен существительных).
21. Лингвометодические основы обучения русскому словообразованию.
22. Лингвометодический потенциал единиц русского словообразования.
23. Системность русского словообразования как база для развития основных видов речевой деятельности.

24. Функциональный подход к описанию русского языка. Соотношение традиционной (формально-описательной) грамматики и функционально-коммуникативной грамматики. Аспекты представления языкового материала (семасиологический и ономазиологический).
25. Части речи в практической грамматике. Особенности значения и функционирования имён существительных. Морфологические категории имени существительного: одушевлённость / неодушевлённость, род, число.
26. Падеж как морфологическая категория имени существительного. Парадигма русской падежной системы. Беспредложные и предложно-падежные формы существительных.
27. Части речи в практической грамматике. Особенности значения и функционирования имён прилагательных. Употребление краткой и полной форм прилагательного. Образование кратких форм прилагательного.
28. Части речи в практической грамматике. Особенности значения и функционирования глаголов. Глаголы движения как функционально-семантическая группа глаголов.
29. Части речи в практической грамматике. Особенности значения и функционирования глаголов. Видовременная система русского глагола. Способы образования личных форм глагола и условия их употребления.
30. Части речи в практической грамматике. Особенности значения и функционирования местоимений различных семантических разрядов.
31. Понятие структурной схемы простого предложения. Основные структурные схемы двусоставных и односоставных предложений. Особенности презентации односоставных предложений в практике преподавания РКИ.
32. Фразеологизированные структурные схемы предложения. Структуры языка науки, их классификация и семантизация.
33. Выражение возвратности (собственно возвратность, взаимность, количественные и качественные изменения). Актив и пассив.
34. Выражение существования и наличия, отрицания, определённости-неопределённости, принадлежности, фазовости.
35. Выражение отношений обусловленности (причина, следствие).
36. Выражение отношений обусловленности (условие, уступка, цель).
37. Отглагольные формы. Причастие и деепричастие. Краткая форма страдательных причастий. Типичные ошибки иностранных учащихся при употреблении русских причастий, причастных и деепричастных оборотов.
38. Выражение изъяснительных и определительных отношений. Прямая и косвенная речь.
39. Выражение модальности (долженствование, необходимость, возможность-невозможность, желательность и др.).
40. Выражение временных и пространственных отношений. Выражение сравнения, сопоставления и противопоставления.
41. Понятие о методике как науке. Связь методики с другими науками. Предмет и содержание методики.
42. Урок в системе обучения русскому языку как иностранному.
43. Формы организации поисковой деятельности инофонов при работе с электронными справочно-информационными ресурсами Интернета.
44. Лингводидактический потенциал аутентичных электронных справочно-информационных ресурсов Интернета при обучении иностранных учащихся русскому языку и культуре.
45. Функционально-семантические классы слов в практике преподавания РКИ.
46. Понятие о коммуникативной компетенции. Базисные компоненты коммуникативной компетенции.
47. Общее представление о системе обучения РКИ: содержательные компоненты системы обучения.
48. Основные принципы обучения русскому языку как иностранному.

49. Метод-направление в обучении. Классификация методов обучения.
50. Общая характеристика видов речевой деятельности. Аудирование как вид речевой деятельности.
51. Общая характеристика видов речевой деятельности. Чтение как вид речевой деятельности.
52. Общая характеристика видов речевой деятельности. Говорение как вид речевой деятельности.
53. Общая характеристика видов речевой деятельности. Письмо как вид речевой деятельности.
54. Особенности обучения русскому языку как иностранному на начальном и продвинутом этапах.
55. Дистанционное обучение РКИ: специфика и его место в лингводидактике.
56. История и современное состояние профессионально ориентированного обучения как особой области теории и методики преподавания РКИ. Обучение профессиональному общению в учебной и научной сферах деятельности (аспект "Язык специальности"). Обучение русскому языку как средству делового общения (РЯДО): история и современное состояние.
57. Жанровая классификация электронных средств обучения русскому языку как иностранному: критерии классификации, типология, требования к созданию электронных средств обучения.
58. Текст как средство и цель обучения. Текст как высшая единица речи, форма предъявления учебного материала и средство для формирования навыков и развития умений. Понятие "текстотека" в теории и практике преподавания РКИ. Классификация текстов в целях преподавания РКИ (жанры, функционально-смысловые типы, формы и виды текстов).
59. Система работы над текстами разных функционально-стилевых подсистем (текст научного стиля, газетно-публицистический, художественный текст и т.д.).
60. Лингвокультурология: история и современный контекст. Объект, предмет, цели и основные постулаты лингвокультурологии. Изоморфизм языка и культуры как методологическая основа лингвокультурологии.
61. Национальные социокультурные стереотипы речевого общения и их роль в обучении русскому языку как неродному.
62. Лингвокультурный аспект русской фразеологии. Фразеологизмы как «свернутые тексты» культуры. Иносфера: общая характеристика понятий.
63. Компьютерно-информационная модель образования: общая характеристика новой модели образования в контексте эволюции средств коммуникации.
64. Информационно-коммуникационные технологии и новая педагогическая реальность.
65. Междисциплинарные исследования как важная особенность современной лингвистики.
66. Психолингвистика как наука о речевой деятельности. Предмет и границы психолингвистики. Основные задачи и методы психолингвистики.
67. Когнитивная лингвистика: цели и основные направления исследования. Принципы языковой репрезентации представлений об окружающем мире.
68. Предмет и границы социолингвистики. Социальная дифференциация речи. Языковой портрет личности: социальные, возрастные и гендерные характеристики.
69. Русский язык как родной и русский язык как второй в Казахстане: функционирование и обучение.
70. Теоретические проблемы и прикладные аспекты казахстанской русистики.

Направление «Филология» (направленность «Медиалингвистика»)

1. Становление и содержание понятия «язык СМИ». Язык СМИ в функционально-стилистическом аспекте.

2. Роль СМИ в динамике языковых процессов. Уровни анализа, выделяющиеся при изучении языковых процессов в сфере массмедиа.
3. Концепция медиатекста как теоретическая составляющая медиалингвистики. Соотношение понятий «текст» и «медиатекст».
4. Наиболее устойчивые типы медиатекстов в рамках функционально-жанровой классификации. Типы медиатекстов с точки зрения соотношения функции сообщения и функции воздействия.
5. Методы изучения медиатекстов. Метод дискурсивного анализа. Значение когнитивного подхода при исследовании текстов массовой информации.
6. Новости - базовые тексты массовой информации. Виды новостных текстов, основные форматные признаки новостных текстов в печатных и электронных СМИ.
7. Информационно-аналитические медиатексты, их специфика.
8. Интерпретационная функция массовой коммуникации. Различные способы интерпретации события.
9. Категория идеологической модальности. Лингвистические способы выражения мнения и оценки.
10. Особенности реализации категории культуроспецифичности в информационной аналитике.
11. Лингвистические особенности публицистических текстов.
12. Концепция рекламного текста. Основные способы классификации рекламных текстов. Лингвостилистические особенности рекламных текстов.
13. Лингвокультурологический подход к описанию текстов массовой информации. Концепция культурологического контекста.
14. Медиадискурс и его место в системе функциональных стилей современного русского языка.
15. Интенциональная конфигурация медиадискурса: информационный, публицистический и развлекательный типы дискурсов.
16. Нарративная организация медиадискурса. Типы нарративов в медиадискурсе.
17. Лингвоэтические проблемы в медиадискурсе в аспекте межкультурной коммуникации.
18. Речевая агрессия в медиадискурсе и способы ее преодоления.
19. Убеждение и манипуляция. Манипулятивные стратегии в СМИ и маркеры их распознавания.
20. Оценочность и ее роль в медиадискурсе.
21. Огрубление и жаргонизация речи журналистов.
22. Завышенная эмоциональность и сенсационность в современном медиадискурсе.
23. Ирония и травестировка в современных СМИ.
24. Прецедентные феномены в СМИ и культурные коды.
25. Категория вежливости и ее реализация в различных типах медиадискурса.
26. Функциональные стили русского языка и их экстра- и интралингвистические особенности.
27. Место публицистического стиля в системе функциональных стилей.
28. Понятие «медиатекст». Основные категории медиатекста. Типология медиатекстов.
29. Текст и его основные категории (целостность, связность, хронотоп, интертекстуальность, интенциональность и др.).
30. Медиатекст и его специфика. Функции медиатекста. Линейность и гипертекстовость современных текстов СМИ.
31. Типология современной печати. Жанровая система и ее трансформация в печатных СМИ.
32. Особенности радиокommunikации. Жанровая специфика радио. Речевые стратегии современных радиопередач.
33. Понятие интернет-текста. Жанровая специфика интернет-текста. Интернет-стили.

34. Телетекст как разновидность креолизованного текста. Ведущие стратегии и тактики телеречи. Основные жанры телевизионных медиатекстов.
35. Рекламный текст как особый тип медиатекста. Функции и задачи рекламной коммуникации.
36. Визуализация и конвергенция СМИ как ведущие тенденции в развитии массмедиа.
37. Лингвоэтические принципы построения современного медиатекста.
38. Психологические предпосылки профессионального восприятия текста. Коммуникативные особенности процесса редактирования.
39. Виды редакторского чтения. Процесс правки текста. Виды правки.
40. Анализ структуры литературного произведения. Оценка приемов композиции.
41. Логические качества медиатекста. Методика анализа.
42. Способы изложения и виды текстов. Структура различных видов текста. Их построение.
43. Функции фактического материала в тексте.
44. Работа редактора со справочным материалом. Оценка редактором фактов истории и ситуаций современной действительности.
45. Работа редактора со статистическим материалом. Цифры в тексте. Обработка таблиц и выводов. Работа редактора с литературными цитатами.
46. Классификация и принципы использования электронных научных библиотечных ресурсов. Научные реферативные и полнотекстовые базы данных по гуманитарным наукам и интернет-публикациям EBSCO, ScienceDirect, Google-scholar, E-library, Google-Academia.
47. Жанры журналистики. Жанрообразующие признаки. Жанры новостные, рациональной публицистики и эмоциональной публицистики. Тема, идея, сюжет. Конфликт в журналистском произведении.
48. Коммуникация и её типы. Особенности типов коммуникации в средствах массовой информации: межкультурное сопоставление. Условия успешной коммуникации.
49. Языковые единицы как «хранители» культурной информации. Понятие когнемы. Культурная память как прецедентный текст. Типы когнем.
50. Типологические группы современных СМИ. СМИ как система, перспективы ее развития. Виды журналистских профессий.
51. Методы, принципы и приёмы создания журналистских текстов. Три подхода к созданию текста: научный, публицистический, художественный подходы.
52. Медиаграмотность и ее роль в современном медиаобразовании.
53. «Новая грамотность» как проблема интернет-коммуникации.
54. Место медиастилистики и медиалингвистики в структуре медиаобразования.
55. Концепция медийного варианта языка и медийной нормы.
56. Культура речи журналиста и ее место в системе медиаобразования.
57. Особенности научного речевого этикета
58. Этические принципы профессиональной журналистики и их отражение в языке.
59. Предмет и значение логики. Мышление и речь. Законы логики.
60. Понятие как форма мышления. Виды понятий. Логические операции с понятиями: правила и ошибки в определении и делении.
61. Логика имен. Нарушение логики имен в медиатексте.
62. Суждение как форма мышления. Структура суждения. Виды суждений.
63. Умозаключение как форма мышления. Силлогизм. Правила силлогизма.
64. Логический анализ умозаключений. Логика вопросов и ответов.
65. Роль казахстанских СМИ в динамике языковых процессов. Уровни анализа, выделяющиеся при изучении языковых процессов в сфере массмедиа.
66. Прецедентные феномены в медийных текстах. Источники прецедентных феноменов. Различные типы прецедентности в медийных текстах, их употребление, функции прецедентных феноменов.

67. Инновационные языковые процессы в новейших и традиционных масс-медиа и их влияние на литературный язык. Проявление коммуникативной свободы журналистов в лексических, синтаксических и текстовых инновациях.
68. Портрет современного общества через призму социально-лингвистического проекта «Слово года». Материалы проекта как источник для выявления ключевых слов современной эпохи.
69. Русский язык в СМИ: язык СМИ как зеркало состояния русского языка современности.
70. Медийный политический дискурс.

6.3. Методические материалы:

1. Методические рекомендации для написания отзыва научного руководителя магистерской диссертации

В отзыве научного руководителя должны быть раскрыты следующие характеристики работы:

1. Актуальность избранной темы.

Необходимо оценить актуальность темы магистерской диссертации, степень ее изученности в современной науке, наличие выявленных диссертантом проблем, требующих дальнейшего обсуждения. Следует отметить то научное направление, в русле которого осуществляется исследование, что позволит судить об актуальности избранной темы.

2. Оценка степени глубины изучения диссертантом обсуждаемой проблемы.

Необходимо отметить объем использованной научной литературы, уточнить, в какой мере в диссертации оказались востребованы полученные другими исследователями результаты, насколько полно привлекается имеющийся научный материал, в каком объеме выявлены не получившие однозначного решения вопросы в рамках обсуждаемой темы.

3. Оценка степени достижения поставленной цели исследования.

Дать оценку, в какой мере магистранту удалось решить сформулированные в диссертации задачи, и тем самым достичь цели исследования: охарактеризовать полноту раскрытия темы.

4. Оценка научной новизны диссертационной работы.

Следует отметить то новое в раскрытии темы, что выделяет данную диссертацию среди работ аналогичной или близкой проблематики, те самостоятельные наблюдения, которые были сделаны автором в ходе анализа материала исследования.

5. Оценка практической значимости диссертационной работы.

Необходимо дать оценку прикладному характеру выполненной работы, определить, в какой мере полученные диссертантом результаты можно использовать в различных видах профессиональной деятельности.

6. Наличие дискуссионных положений в работе.

Отметить наличие спорных положений в диссертации, оценить, насколько они являются обоснованными в рассуждениях магистранта, насколько способен автор работы отстаивать свою точку зрения и аргументированно ее представлять.

7. Оценка степени самостоятельности магистранта в проведении исследования.

Необходимо указать, насколько самостоятельно было проведено исследование, в какой степени использованы, помимо известных, традиционных, новые, современные теоретические модели и решения. Оценить заинтересованность автора работы в предмете исследования.

8. Недостаточно проработанные вопросы, которые были заявлены в перечне задач магистерской диссертации.

Наряду с положительными сторонами исследования следует отметить и те вопросы, которые не получили должного освещения в работе, а лишь оказались намеченными.

Если это возможно, то указать, чем вызвано отсутствие должной проработки этих вопросов.

9. Оценка самостоятельности и оригинальности выводов, сделанных магистрантом.

Следует оценить сформулированные магистрантом выводы, их новизну и обоснованность. Охарактеризовать способность магистранта к обобщению и систематизации полученных в ходе исследования результатов, к выработке самостоятельных рекомендаций.

10. Оценка степени профессиональной подготовки магистранта.

Рекомендуется оценить уровень базовой подготовки магистранта и его умение использовать теоретические знания в предметной области при решении исследовательских и практических задач.

11. Общая оценка магистерской работы научным руководителем.

Оценка выставляется в соответствии с разработанными критериями оценивания для магистерской диссертации. Научный руководитель предлагает оценку исходя из качества проделанной магистрантом работы, с учетом его творческого потенциала и способности к дальнейшим научным разысканиям.

В заключение научный руководитель должен сделать вывод о соответствии магистерской диссертации высоким требованиям, предъявляемым к такого рода сочинениям и допустить выпускную работу к защите.

2. Методические рекомендации для написания рецензии на магистерскую диссертацию

В рецензии официального оппонента на магистерскую диссертацию должен содержаться ряд характеристик, которые раскрывают оценку содержания работы, ее основных положений, позицию самого рецензента. Каждое из положений рецензии должно быть доказательным и опираться на текст диссертации.

1. Оценка актуальности темы магистерской диссертации.

Необходимо оценить актуальность темы магистерской диссертации, доказательность приводимых аргументов, обосновывающих недостаточную степень ее изученности в современной научной литературе, наличие проблемных вопросов, требующих дальнейшего обсуждения. Прокомментировать их.

2. Соответствие содержания магистерской диссертации теме исследования.

Следует оценить, в какой степени сформулированные цель и задачи исследования соответствуют содержанию работы. Охарактеризовать полноту и обоснованность каждого из выдвинутых положений, аргументированность заключительных выводов, достоверность полученных результатов.

3. Оценка степени глубины изучения диссертантом обсуждаемой проблемы.

Необходимо оценить логичность (или недостаточную ее степень) изложения истории вопроса, дать оценку теоретическому осмыслению обсуждаемой проблемы в современной научной литературе, охарактеризовать в целом объем изученной научной литературы, выявить, насколько полно привлекается в работе имеющийся научный материал по проблеме исследования, в каком объеме представлены не получившие однозначного решения вопросы в рамках обсуждаемой темы.

4. Оценка научной новизны диссертационного исследования.

Следует выявить то новое в раскрытии темы, что выделяет данную диссертацию среди работ аналогичной или близкой проблематики, те самостоятельные наблюдения, которые были сделаны автором в ходе анализа материала исследования. Иными словами, оценить вклад данной диссертации в разработку соответствующего направления современной науки.

5. Оценка степени самостоятельности магистранта в проведении исследования.

Необходимо оценить, в какой степени автором работы проявлен самостоятельный подход к раскрытию темы диссертации, были ли использованы, помимо известных, традиционных, новые, современные теоретические модели и решения. Оценить степень владения диссертантом навыками пользования современными методами сбора и обработки информации, степень владения современными методиками исследования.

6. Оценка практической значимости результатов диссертационного исследования.

Следует охарактеризовать такое качество работы, как ее практическая значимость, оценить объективность полученных результатов, их прикладной характер, определить возможность их использования в различных видах филологической деятельности.

7. Оценка готовности магистранта к самостоятельной научной и, в целом, профессиональной деятельности.

Оценить, в какой степени проделанное исследование свидетельствует об уровне базовой подготовки магистранта, о его способности к обобщению и систематизации полученных результатов, к выработке самостоятельных рекомендаций. Охарактеризовать умение автора работы использовать теоретические знания в предметной области при решении исследовательских и практических задач. Оценить способность диссертанта отстаивать свою точку зрения и аргументированно ее представлять.

8. Оценка недостатков магистерской диссертации.

Наряду с оценкой несомненных достоинств должны быть выявлены и охарактеризованы недостатки работы. Это, возможно, заявленные для обсуждения вопросы, которые не получили должного освещения, а также наличие спорных положений, оказавшихся недостаточно обоснованными в диссертации; качество оформления работы.

9. Соответствие содержания и оформления диссертации предъявляемым требованиям.

Следует оценить, в какой степени соответствует предъявляемым требованиям качество оформления диссертации, научный стиль изложения материала, орфографическая и пунктуационная грамотность текста.

10. Общая оценка уровня магистерской диссертации.

Рецензию следует завершить общим выводом о научно-практической ценности полученных в работе результатов, о соответствии диссертационной работы предъявляемым высоким требованиям к такого рода сочинениям, и определить оценку работе.

3. Методические материалы по критериям оценки государственной итоговой аттестации обучающихся по направлению «Филология»:

Критерии оценки выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и ее защиты

Критерии	Уровни оценивания и описание показателей			
	Недостаточный уровень - «неудовлетворительно»	Базовый уровень «удовлетворительно»	Повышенный уровень «хорошо»	Повышенный уровень - «отлично»
Актуальность тематики и ее	Актуальность исследования автором не	Актуальность либо вообще не сформулирована	Автор обосновывает актуальность	Актуальность проблемы исследования

значимость	обосновывается. Неясны цели и задачи работы (либо они есть, но абсолютно не согласуются с содержанием)	, либо сформулирована в самых общих чертах – проблема не выявлена. Не четко сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования, методы, используемые в работе	направления исследования в целом, а не собственной темы. Сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования. Тема работы сформулирована более или менее точно.	обоснована анализом состояния данного вопроса в научной литературе. Сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования, методы, используемые в работе.
Оценка методики исследований	Использована традиционная методика исследований	Использована как традиционная, апробированная методика, так и элементы современных методов исследования	Использованы, наряду с традиционной, апробированной методикой исследования, элементы оригинальной, современной методики анализа материала	Использована как традиционная, апробированная методика исследования, так и принципиально новые современные методы исследования
Оценка теоретического содержания работы	Содержание и тема работы плохо согласуются между собой.	Содержание и тема работы не всегда согласуются между собой. Некоторые части работы не связаны с целью и задачами работы. Используются известные решения	Содержание как целой работы, так и ее частей связано с темой работы, но имеются небольшие отклонения. Логика изложения присутствует – одно положение вытекает из другого. Используются как известные, так и новые теоретические модели и решения.	Содержание как целой работы, так и ее частей связано с темой исследования. Тема сформулирована конкретно, подтверждается целью и задачами исследования. Каждая часть как составляющая целого является обоснованной. Используются новые теоретические модели и решения.
Оценка разработки мероприятий по реализации	Освещен набор стандартных мероприятий без конкретных	Освещен набор как стандартных мероприятий, так и мероприятий с	Освещена углубленная проработка отдельных мероприятий по	Освещена комплексная система мероприятий по реализации

работы	предложений по их реализации.	элементами углубленной проработки отдельных мероприятий по практическому использованию.	реализации результатов в практической деятельности.	результатов в практической деятельности.
---------------	-------------------------------	---	---	--

Критерии оценки государственного экзамена

Уровни оценивания	Критерии оценки
Повышенный уровень – оценка «отлично»	<p>1) полно раскрыто содержание материала билета;</p> <p>2) материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, с точной терминологией;</p> <p>3) показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;</p> <p>4) продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков;</p> <p>5) ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;</p> <p>6) допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию.</p>
Повышенный уровень – оценка «хорошо»	<p>Ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет недостатки:</p> <p>1) в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа;</p> <p>2) допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию экзаменатора;</p> <p>3) допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию экзаменатора.</p>
Базовый уровень – оценка «удовлетворительно»	<p>1) неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы достаточные умения для усвоенного материала;</p> <p>2) имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после наводящих вопросов;</p> <p>3) при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, обучающийся не может применить теорию в новой ситуации.</p>
Недостаточный уровень – оценка «неудовлетворительно»	<p>1) не раскрыто основное содержание учебного материала;</p> <p>2) обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;</p> <p>3) допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после наводящих вопросов. 4. не сформированы компетенции, умения и навыки.</p>

4. Структура билета и порядок проведения государственного экзамена

Для объективной оценки компетенций выпускника тематика экзаменационных вопросов и заданий является комплексной и соответствует избранным разделам из различных учебных циклов, формирующих конкретные компетенции.

Экзаменационный билет состоит из двух теоретических вопросов.

Междисциплинарный государственный экзамен проводится экзаменационной комиссией государственной аттестационной комиссии. Перед ответом на вопросы экзаменационного билета выпускнику предоставляется время для подготовки не менее 60 минут. При подготовке к ответу выпускник вправе воспользоваться материалами, разрешенными для использования в Программе государственного экзамена: толковым, грамматическим, словообразовательным, этимологическим словарем, словарем омонимов, синонимов, антонимов из фонда справочной литературы, имеющейся на факультете. Выпускнику разрешается также принести с собой нужные словари в печатной версии. Обращение к фондам Интернета или иным электронным источникам в ходе государственного экзамена не разрешается.

Результаты государственного экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценка за итоговый междисциплинарный экзамен выставляется после обсуждения членами государственной аттестационной комиссии и определяется путём голосования простым большинством голосов членов экзаменационной комиссии, участвующих в заседании. При равном числе голосов голос председателя является решающим. Результаты экзамена объявляются выпускникам в день его проведения после оформления протокола экзаменационной комиссии. При объявлении оценок дается общая оценка ответов, отмечаются наиболее полные и правильные ответы, характеризуется уровень усвоения выпускниками программы специализированной подготовки магистра.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение ИГА:

а) основная литература:

Ардатова Е. В. Защищаем магистерскую диссертацию : пособие по русскому языку для иностранных студентов. - СПб. : Златоуст, 2012. - 114 с.

Магистерская диссертация: методы и организация исследований, оформление и защита: учеб. пособие / ред. В. И. Беляев. - 2-е изд., перераб. - М. : КНОРУС, 2014. - 264 с.

Позднякова, А. А. Русский язык как иностранный в 2 ч. Часть 1 : учебник и практикум / А. А. Позднякова, И. В. Федорова, С. А. Вишняков ; ответственный редактор С. А. Вишняков. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 417 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3539-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/russkiy-yazyk-kak-inostrannyy-v-2-ch-chast-1-426124

Позднякова А. А. Русский язык как иностранный в 2 ч. Часть 2 : учебник и практикум / А. А. Позднякова, И. В. Федорова, С. А. Вишняков ; ответственный редактор С. А. Вишняков. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 329 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3265-2. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/russkiy-yazyk-kak-inostrannyy-v-2-ch-chast-2-426140

Книга о грамматике. Русский язык как иностранный: учебное пособие / ред. А. В. Величко. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Изд-во МГУ, 2009. - 648 с. - Б. ц. - Текст : электронный <https://e.lanbook.com/reader/book/10136/#1>.

Щукин А. Н. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному : учебное пособие / А. Н. Щукин. - М.: Флинта, 2018. - 330 с. - Б. ц. - Текст : электронный <https://e.lanbook.com/reader/book/119107/#2>.

Шелякин М. А. Функциональная грамматика русского языка : учеб. пособие - М. : Русский язык, 2001. - 288 с.

Русский язык и его история: программы кафедры русского языка для студентов филологических факультетов государственных университетов. - 2-е изд., испр. и доп. -

М.: МАКС Пресс, 2007. - 480с. Текст электронный
<https://www.philol.msu.ru/data/programs/russian.pdf>.

Колесниченко А. В. Основы журналистской деятельности : учебное пособие для вузов / А. В. Колесниченко. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 341 с. - (Авторский учебник). - ISBN 978-5-534-05559-7. - Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/osnovy-zhurnalistskoy-deyatelnosti-441492

Чепкина Э. В. Социальная журналистика. Проблемы толерантности в СМИ: учебное пособие для вузов / Э. В. Чепкина. - Москва: Издательство Юрайт, 2019; Екатеринбург: Изд-во Урал.ун-та. - 115 с. - (Университеты России). - ISBN 978-5-534-09946-1 (Издательство Юрайт). - ISBN 978-5-7996-1898-8 (Изд-во Урал.ун-та). - Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/socialnaya-zhurnalistika-problemy-tolerantnosti-v-smi-441668

Жилякова Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для академического бакалавриата / Н. В. Жилякова. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 236 с. - (Бакалавр. Академический курс. Модуль). - ISBN 978-5-534-08756-7. - Режим доступа :www.biblio-online.ru/book/istoriya-otechestvennoy-zhurnalistiki-konca-xix-nachala-xx-vekov-hrestomatiya-v-ebc-436545

б) дополнительная литература:

Яценко И.И. Русская «нетрадиционная» проза конца XX века / Пособие для иностранных учащихся. – СПб.: Златоуст, 2004. – 166 с. 1 экз. КФМГУ

Русский язык и его история: программы кафедры русского языка для студентов филологических факультетов государственных университетов. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МАКС Пресс, 2007. – 480 с. Текст электронный
<https://www.philol.msu.ru/data/programs/russian.pdf>.

Грудева Е. В. Корпусная лингвистика : учебное пособие. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2017. - 165 с. - Текст: электронный <https://e.lanbook.com/reader/book/106859/#2>.

Гребенщикова А. В. Основы количественной лингвистики и новых информационных технологий: учебное пособие. - М.: Флинта, 2015. - 152 с. - Текст: электронный <https://e.lanbook.com/reader/book/70334/#1>.

Свитич Л. Г. Актуальные проблемы современной науки и журналистика: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л. Г. Свитич. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 205 с. - (Университеты России). - ISBN 978-5-534-04949-7. - Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/aktualnye-problemy-sovremennoy-nauki-i-zhurnalistika-434260.

Мясникова М. А. Практика профессионального медиаобразования: учебное пособие / М. А. Мясникова. - Москва: Издательство Юрайт, 2019; Екатеринбург: Изд-во Урал.ун-та. - 179 с. - (Образовательный процесс). - ISBN 978-5-9916-9861-0 (Издательство Юрайт). - ISBN 978-5-7996-1876-6 (Изд-во Урал.ун-та). - Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/praktika-professionalnogo-mediaobrazovaniya-438098

Муратов С. А. Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения: учебное пособие для вузов / С. А. Муратов. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 240 с. - (Авторский учебник). - ISBN 978-5-534-06810-8. - Режим доступа :www.biblio-online.ru/book/televizionnaya-zhurnalistika-televidenie-v-poiskah-televideniya-434634

Муратов С. А. Телевизионное общение в кадре и за кадром: учебник и практикум для вузов / С. А. Муратов. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 188 с. - (Авторский учебник). - ISBN 978-5-534-06803-0. - Режим доступа :www.biblio-online.ru/book/televizionnoe-obschenie-v-kadre-i-za-kadrom-434263

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Энциклопедия Кругосвет: www.krugosvet.ru

Национальный корпус русского языка: www.ruscorpora.ru

8. Материально-техническое обеспечение ГИА:

В ходе подготовки кГИА магистранты пользуются фондами научной библиотеки МГУ; в том числе диссертационным фондом; библиотечным фондом кафедры русского языка для иностранных учащихся МГУ. Кроме того, используется обширный фонд дипломных и курсовых работ кафедры русского языка, ресурсы лингвистической лаборатории при кафедре русского языка.

Авторы:

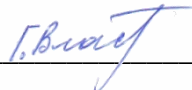
Николенко Е.Ю., доцент кафедры русского языка для иностранных учащихся филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова.

Клушина Н.И., профессор кафедры стилистики русского языка факультета журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова.

Власова Г.И., профессор кафедры филологии Казахстанского филиала МГУ имени М.В. Ломоносова.

Программа ГИА рассмотрена и одобрена на заседании кафедры филологии (протокол № 9 от 17 мая 2019 года).

Заведующая кафедрой Г.И. Власова



Программа ГИА рассмотрена и переутверждена с изменениями и дополнениями на заседании кафедры филологии (протокол № 1 от 17 сентября 2021 года).

Заведующая кафедрой Г.И. Власова

